

ANTONINO CONTARTESE
nato a San Gallo (Svizzera)
il 14 Maggio 1968
in arte

TONY CONTARTESE

Iscritto al Ministero dei lavoratori dello Spettacolo il 31 Maggio 1993 a Roma n. [REDACTED]

ENPALS N° [REDACTED]

C.F.: [REDACTED]

MATURITA' SCIENTIFICA

DIPLOMATO: Scuola di Teatro di Bologna **Alessandra Galante Garrone** nel 1992

Nel 1996 fonda insieme a Sonia Serafini e Davide Bulgarelli l'**Associazione Culturale S.T.E.D.** (spettacolo teatro educazione danza) a Modena un centro di formazione e produzione che si occupa di Danza, Teatro e Canto.

DIPLOMATO nel 2004 al GHITIS di Mosca "ALTA SCUOLA DOPO IL TEATRO" condotta da Yurj Alschijz

PROSA con le regie di:

1992 G. Pampiglione "Dodicesima notte" W.Shakespeare
1992 M. Baliani "Antigone" di Sofocle
1992 N. Garella "Zio Vania" di A. Cechov

Per ERT Emilia Romagna Teatro

1993 G. Cobelli "Trolilo e Cressida" "Shakespeare RUOLO" "ANTENORE" e "MARGARELONE"
1993/94 G. Cobelli "Edoardo II" C. Marlowe RUOLO "LEVUNE" e "MATREVIS"
1995 G. Cobelli "Illusion comique" Corneille RUOLO "GERONTE"
1996 Enrique Vargas Drammaturgia dei sensi "Oracoli"
1997 D. Bulgarelli "Doppiamente" (vaslav) RUOLO "NIJINSKI"
1997 G. Barberio Corsetti "Risvegli"

Per La Corte Ospitale di Rubiera (RE)

2001 Franco Brambilla "Frammenti di un discorso amoroso" (da Roland Barthes)
2001 Franco Brambilla "Aqua micas" (da Bieckett e Leonardo Da Vinci)
2002 Franco Brambilla "Labirinto del Desiderio"
2002 Franco Brambilla "Aqua micas"
2003 Franco Brambilla "Apocalisse"
2004 Franco Brambilla "L'Accalappiatopi"
2005 Franco Brambilla "Miti"
2006 Franco Brambilla Ecogiocodell'oca

MIMO nelle seguenti Opere Liriche:

1992	TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA	“GOTTERDAMERUNG” regia Pier’Alli
1993	TEATRO ALLA SCALA	“MAOMETTO II” regia Pier Luigi Pizzi
1994	TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA	“I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA” regia G. Cobelli
1996	TEATRO ALLA SCALA	“ARMIDA “ regia Pier Luigi Pizzi
1997	TEATRO ALLA SCALA	“IL TURCO IN ITALIA” regia G.Cobelli
1998	TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA	“TURANDOT” regia Hugo De Ana
1998	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“RIGOLETTO” regia Giancarlo Cobelli
1999	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“LA CARRIERA DI UN LIBERTINO” regia C. Lievi
1999	TEATRO ALLA SCALA	“OUTIS” regia Gram Vick
2007	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“TOSCA” Regia di Paul-Emile Fourny
2010	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“MANON” Regia P. Francesco Maestrini
2011	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“MACBETH” regia G.Cobelli
2013	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“OTELLO” regia Pier Francesco Maestrini come assistente alla regia, ai movimenti coreografici e mimo
2014	TEATRO COMUNALE DI MODENA	“La Clemenza di Tito” Di W.A.Mozart regia Walter Pagliaro come assistente alla regia, e mimo
2016	TEATRO COMUNALE DI MODENA	Come mimo speciale nella “Lucia di Lammermoor” regia di Henning Brockhaus

PROGETTI EXTRA TEATRALI

Estate 1999	con il Comune di Pavullo “Il Castello e i suoi Guerrieri”	laboratorio teatrale condotto da Tony Contartese
Estate 2000	con i Comuni di Pavullo e di Lama Mocogno “Amleto nel Castello” “Amleto nella Torre”	laboratorio per attori e registi con la direzione di Tony Contartese

Regie presso il Liceo Classico San Carlo di Modena

1999/2000	con il Liceo S. Carlo di Modena “Serata Futurista”
2000/2001	con il Liceo S. Carlo di Modena “Amleto” di W.Shakespeare
2001/2002	con il Liceo S. Carlo di Modena “Salomè” di e da Oscar Wilde
2002/2003	con il Liceo San Carlo di Modena “Pinocchio” di Carlo Goldoni Vincitore della VI° edizione del Festival Nazionale del Teatro Elisabetta Turrone al A.Bonci di Cesena
2003/2004	con il Liceo San Carlo di Modena “L’Inferno” di Dante
2004/2005	con il Liceo San Carlo di Modena “L’aula” progetto scritto completamente dagli studenti
2005/2006	con il Liceo San Carlo di Moden “Baccanti” di Euripide

2006/2007	<i>con il Liceo San Carlo di Modena "Cappuccetto Rosso" scritto dagli studenti Vincitore del premio decennale della X°edizione del Festival Nazionale del Teatro Elisabetta Turrone al A. Bonci di Cesena</i>
2007/2008	<i>"Romeo e Giulietta" di W Shakespeare</i>
2008/2009	<i>"Antigone" di Sofocle ed Anuhil</i>
2009/2010	<i>"Aspettando Godot" di S.Beckett e "Aulularia" di Plauto</i>
2010/2011	<i>"Don Giovanni" da Moliere, da Ponte, Puskin, Saramago, Molina</i>
2011/2012	<i>"Iliade" di Omero con anche gli studenti della 4E IPSIA CORNI</i>
2012/2013	<i>"Figli di M" da Euripide con anche gli studenti 4E IPSIA CORNI secondo al premio decennale della X°edizione del Festival Nazionale del Teatro Elisabetta Turrone al A. Bonci di Cesena</i>
2013/2014	<i>"Alice nel paese delle meraviglie" di L. Carrol</i>
2014/2015	<i>"Matilde Forever" in piazza Grande a Modena</i>
2015/2016	<i>"Pinocchio allo specchio" da Carlo Collodi</i>

Regie presso IPSIA CORNI di Modena

2010/2011	<i>"Romeo meno Giulietta" da W. Shakespeare</i>
2011/2012	<i>"Iliade" di Omero con anche gli studenti del Liceo San Carlo</i>
2012/2013	<i>"Figli di M" da Euripide co anche gli studenti del Liceo San Carlo</i>
2013/2014	<i>"Viaggi" con la classe 3E</i>
2014/2015	<i>"Cesare" da Lucano Cicerone Shakespeare con la 4E presso il teatro Tenda</i>

Regie presso il Cavazzi-Sorbelli di Pavullo

2010/2011	<i>"Pian(e)tiamola" (spettacolo sull'ambiente)</i>
2011/2012	<i>"Aedy For Iliade" da Omero vincitore premio cantiere officina a Serra san Quirico e Finalista nella rassegna di Teatro Scolastico Elisabetta Turrone di Cesena</i>
2012/2013	<i>"Aulularia" e "Anfitrione" di Plauto</i>

Regie presso la sede STED

1998/99	<i>"Servi di (S)cena" (cena/spettacolo)</i>
2001	<i>"Veronica" liberamente tratto da Veronica decide di morire di P.Cohelo</i>
2002	<i>"M.O.P." improvvisazioni di carattere comico/ assurdo</i>
2003	<i>"Il Gabbiano" di A. Cechov</i>
2004	<i>"Alice nel paese delle meraviglie" di L.Carroll</i>
2005	<i>"Don Giovanni" da Tirso della Molina, Saramago, Mozart, Moliere, Puskin</i>
2006	<i>"La Dodicesima notte" di W. Shakespeare</i>
2006	<i>"Dentrotello" da Otello di W. Shakespeare</i>
2007	<i>"Amleto" di W. Shakespeare</i>
2007	<i>"Aspettando Godot" di S.Beckett</i>
2008	<i>"Sogno di una notte di mezza estate" di W.Shakespeare</i>
2008	<i>"Il Piccolo Principe" di A. de Saint-Excupery</i>
2008	<i>"Gli Occhi del Diavolo" dal gabbiano di A.Cechov</i>
2009	<i>"Salomè Effect" da O.Wilde</i>
2010	<i>"Aulularia" di Plauto</i>
2011	<i>"Il mondo dei guarda Là" scritto dagli allievi di teatro ragazzi</i>
2012	<i>"Romeo e Giulietta" da W.Shakespeare</i>
2013	<i>"S.E. Super Eroi" Scritto dagli allievi Teatro Ragazzi</i>

- 2014 "L'amante" da Pinter
 2016 "Antonio e Cleopatra" da W. Shakespeare
 2016 "Precipitevolissimevolmente" scritto dai ragazzi sul tema del suicidio

Regie presso La Casa Circondariale S. Anna di Modena

Dal 2003 al 2013 all'interno del progetto di Arteteatroterapia "Otello meno Desdemona"
 "Biancaneve" "Cappuccetto Rosso e sue varianti" "Viaggi" "Video Intervista" "Sogni"
 "Liberi Dentro" "La rete"

Regie per Produzioni Teatrali STED-TEATRO

- 2008 "Amleto la storia di un principe" da W. Shakespeare con danzatori dell'aterballetto
 2009 "O.D.I." da Otello di W. Shakespeare con Tony Contartese, Marco Marzaioli, Paola Zagni e danzatori dell'Aterballetto
 2010 "Macbeth and Lady" "(Ambizione a due) da W. Shakespeare con Camilla Corsi, Marco Marzaioli e danzatori della compagnia Performers Dancer
 2011 "Romeo e Giulietta" (sono morti) da W. Shakespeare con quattro attori, due musicisti e due danzatori
 2012 "Il Figlio del Capitano" di A. Saltini per il consorzio Valli del Cimone di Pavullo N/F
 2013 BECKETT: "Aspettando Godot" "Giorni Felici" e "Finale di Partita"
 2014 "Don Giovanni" per il teatro Comunale di Modena
 2014/2015 "CESARE" da W. Shakespeare, Lucano, Plutarco, Cicerone.
 2016 "Shakespeare in Love" e "Riccardo III rock session" presso il Castello di Formigine per il comune di Formigine

Rassegne Teatrali

- 2010 "Shakespearound" Estate Modenese per il comune di Modena
 2010/11 "Formigine for Shakespeare" per il Comune di Formigine
 2012 "Shakespeare for You" rassegna teatrale per le scuole superiori di Modena
 2013 "Classi in Scena" rassegna teatrale per le scuole superiori A. Volta di Sassuolo sul palcoscenico del Teatro Carani di Sassuolo
 2013 Formigine for Beckett per il comune di Formigine
 2014 "Cesar III millenium" progetto teatrale all'aperto presso la strada romana di Modena (Novi Ark) all'interno di una rievocazione storica su Ottaviano con 40 artisti tra attori, danzatori e musicisti

Assistente alla regia presso il Teatro Comunale di Modena nelle seguenti opere Liriche

- 2011 "OTELLO" di G. Verdi per la regia Pier Francesco Maestrini
 2013 "La Clemenza di TITO" W.A. Mozart per regia di Walter Pagliaro
 2014 "RIGOLETTO" di G. Verdi per la regia di Giandomenico Vaccari.
 2015 "NABUCCO" di G. Verdi per la regia di Stefano Monti
 2016 "Il Piccolo Spazzacamino" di B. Britten per la regia di Stefano Monti