



Il Piano Nazionale Scuola Digitale

La figura dell'animatore digitale, nell'ambito della realizzazione delle azioni previste nel PTOF triennale, potrà sviluppare progettualità su tre ambiti: formazione interna, coinvolgimento della comunità scolastica, creazione di soluzione innovativa.












1. La formazione metodologica e tecnologica dei docenti

L'Animatore deve animare e coordinare la partecipazione di tutta la comunità scolastica e sviluppare un piano di formazione metodologica dei docenti che possa favorire l'utilizzo consapevole e la comprensione critica delle tecnologie didattiche.

OBIETTIVO: Rendere prima i docenti e poi gli studenti "creatori" e utenti critici e consapevoli di internet e dei device e non "fruitori digitali" passivi

COME: *guidando-* all'uso appropriato e significativo delle risorse digitali
promuovendo- piani di formazione sulla didattica laboratoriale sulle "metodologie attive" di impronta costruttivista, sulle competenze di new media education, sui nuovi contenuti digitali per l'apprendimento.

Per cominciare...

-  Somministrazione di un questionario ai docenti per la rilevazione delle esigenze di formazione;
-  Monitoraggio attività e rilevazione del livello di competenze digitali acquisite;
-  Pubblicizzazione delle finalità del PNSD con il corpo docenti e genitori;
-  Pubblicizzazione sul sito della scuola del PNSD;
-  Formazione per l'uso degli strumenti da utilizzare per una didattica digitale come strumento di didattica per competenze;
-  Corsi di formazione e workshop aperti al territorio legati al progetto d'Istituto: Didattica 2.0;
-  Formazione per l'utilizzo di spazi Drive condivisi;
-  Formazione ed introduzione dei Social Classroom (Edmodo/Google classroom)
-  Formazione Flipped Classroom (sessione per gruppo docenti interessati);
-  Partecipazione a bandi nazionali e internazionali;
-  Segnalazione di eventi e opportunità di formazione;

2. Coinvolgimento della comunità scolastica

L'AD ha il compito di favorire la partecipazione e stimolare non solo l'attività dei colleghi ma anche quella degli studenti e dei genitori

OBIETTIVO: Diffusione di una cultura della cittadinanza digitale condivisa e dell'alternanza scuola lavoro in maniera omogenea sui territori

COME: - Organizzando workshop e attività strutturate sui temi del PNSD

- momenti formativi per famiglie e stakeholder territoriali (Comuni, Imprese, Biblioteche, Fondazioni. Banche...)

Per cominciare...a coinvolgere la comunità scolastica

- 🔗 Monitoraggio e raccolta delle pratiche didattiche innovative esistenti;
- 🔗 Ricognizione della dotazione tecnologica d'Istituto e sua eventuale integrazione;
- 🔗 attività didattica e progettuale con sperimentazione di nuove metodologie;
- 🔗 Progettazione di un giornalino online;
- 🔗 sviluppo del pensiero computazionale;
- 🔗 diffusione dell'utilizzo del coding;
- 🔗 Workshop dedicati agli studenti e alle famiglie sulla cittadinanza digitale;
- 🔗 Educazione ai media ed ai social network;
- 🔗 Coinvolgimento dei genitori interessati e competenti in progetti sulla didattica digitale;
- 🔗 Progettazione di un FABLAB d'Istituto;
- 🔗 Partecipazione alla comunità di E-Twinning;
- 🔗 Realizzazione di una biblioteca scolastica come ambiente mediale.

3. Progettazione di soluzioni da diffondere all'interno degli ambienti della scuola

L'AD individua soluzioni innovative e sostenibili che sono coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola anche coadiuvato da assistenza tecnica di altre figure.

- 📁 Ricognizione della dotazione tecnologica d'istituto
- 📁 Diffusione della didattica project-based
- 📁 Sviluppo del pensiero computazionale
- 📁 Diffusione dell'utilizzo del coding nella didattica
- 📁 Ricerca, selezione, organizzazione di informazioni
- 📁 Coordinamento delle iniziative digitali per l'inclusione
- 📁 Attività didattica e progettuale con sperimentazione di nuove tecnologie
- 📁 Sviluppo e diffusione di soluzioni per rendere un ambiente didattico digitale con metodologie innovative e sostenibili
- 📁 Risorse Educative Aperte (OER-Open Educational Resources) e costruzione di contenuti digitali

Alla fine di ogni percorso annuale l'animatore potrebbe:

- 📁 raccogliere e monitorare i risultati ottenuti su buone pratiche innovative sperimentate
- 📁 Analizzare punti forti e punti deboli o da potenziare
- 📁 Ordinare e rendere fruibile la documentazione annuale creata (materiale didattico digitale, progetti, griglie valutative, Uda etc...).

L'animatore digitale
Prof.ssa Adriana Giampapa